

## DOSSIER DE CANDIDATURE

### DIVERSIFIER SES COMPÉTENCES POUR DÉVELOPPER UNE ACTIVITÉ DE SPECTACLES ÉQUESTRES SESSION 2024/2025

*Toute inscription vaut acceptation sans réserve des conditions générales de vente*

#### Identification du candidat :

Madame  Monsieur

Nom\* : .....

Nom de naissance : .....

Prénoms\* : .....

Raison sociale ou nom de scène\* : .....

Date et lieu de naissance\* : le \_\_ / \_\_ / \_\_\_\_ à .....

N° département : \_\_

Adresse\* : .....

CP : \_\_\_\_ Ville : .....

Tél. : ..... Portable\* : .....

E-mail\* : .....@.....

Nationalité : .....

Situation de famille :  célibataire  marié(e)  divorcé(e) ou séparé(e)  veuf(ve)  
 pacsé(e)  en concubinage

N° d'assuré social : .....

Sous le régime :  général  agricole  autre : .....

Numéro identifiant France travail : .....

Zone géographique (ville et région) : .....

Etes-vous référencé comme sportif de Haut niveau  Oui  Non

Si oui dans quelle discipline : ..... (Joindre un justificatif)

**Je soussigné(e) ..... déclare sur l'honneur :**

- avoir pris connaissance et accepté les conditions générales de vente,
- que les renseignements fournis dans mon dossier de candidature sont sincères et véritables,
- solliciter mon inscription **aux tests de sélection** pour l'entrée en formation « artiste équestre »

Fait le : \_\_\_\_

Signature du (de la) candidat(e) :

À : \_\_\_\_\_

## Conditions générales de vente – IFCE

Les présentes conditions générales ont pour objet de préciser l'organisation des relations contractuelles entre l'IFCE et le cocontractant aux tests de sélection : elles déterminent ainsi les conditions d'inscription et de réalisation des tests de sélection. A ce titre, et sauf dérogation, elles s'appliquent à tous les tests de sélection dispensés par l'IFCE.

### Article 1. CONDITIONS D'INSCRIPTION

#### **1.1. Fiche d'inscription:**

Pour s'inscrire aux tests de sélection de la formation souhaitée, le cocontractant a obtenu le dossier de candidature composé des présentes conditions générales et de l'ensemble des pièces nécessaires à la constitution du dossier. Il appartient au cocontractant de remplir lisiblement le dossier de candidature, de le signer et de l'adresser ensuite à l'IFCE. Il joint à son envoi l'intégralité des pièces nécessaires à la constitution de son dossier avant la date limite d'inscription.

**La signature du dossier de candidature vaut acceptation des présentes conditions générales de vente et engagement contractuel.**

#### **1.2. Convocation:**

A réception du dossier de candidature complet et à l'issue de la date limite d'inscription, l'IFCE adresse une convocation au cocontractant.

### Article 2. CONDITIONS TARIFAIRES

#### **2.1. Tarifs des tests de sélection:**

Les tarifs applicables sont ceux en vigueur au jour de l'inscription.

Les tests de sélection sont rattachés à une formation professionnelle, ils sont exonérés de TVA.

#### **2.2. Modalités de paiement:**

Le prix des tests de sélection et des prestations rattachées (boxes...) est dû au premier jour de la prestation, y compris en cas d'abandon en cours de test.

Le paiement sera effectué à réception de la facture. L'IFCE envoie une facture au cocontractant.

#### **2.3. Financement de la formation:**

Les tests de sélection ne font pas partie du dispositif de formation professionnelle continue, ils ne peuvent être pris en charge par un organisme financeur.

Le cocontractant est redevable de l'intégralité du coût des tests qui lui est facturé.

### Article 3. DELAI DE RETRACTATION

Une fois le dossier de candidature envoyé à l'IFCE, le cocontractant dispose d'un délai de 10 jours pour se rétracter. Il en informe l'IFCE par tout moyen écrit assorti d'un accusé réception.

### Article 4. NON REALISATION DES TESTS DE SELECTION

Si le test de sélection ne peut être réalisé dans son intégralité, l'inscription aux tests est résiliée dans les conditions décrites ci-après.

#### **4.1. Annulation du fait du cocontractant :**

Le cocontractant qui souhaite annuler sa participation au-delà du délai de rétractation doit en informer l'IFCE par tout moyen écrit assorti d'un accusé réception.

L'annulation est possible dans les conditions suivantes :

- toute demande d'annulation reçue par l'IFCE plus de 7 jours ouvrés avant le début des tests de sélection n'entraîne aucune facturation.

- toute demande d'annulation reçue par l'IFCE de 7 à 3 jours ouvrés avant le début des tests de sélection entraîne une facturation de 75% du montant de la formation.

- toute demande d'annulation reçue par l'IFCE moins de 3 jours ouvrés avant le début des tests de sélection entraîne une facturation de 100% du montant des tests.

**L'absence aux tests de sélection sans annulation préalable entraînera la facturation de l'intégralité des tests de sélection.**

#### **4.2. Annulation du fait de l'IFCE:**

Il est convenu que faute de réalisation totale ou partielle des tests de sélection indépendante du cocontractant, l'IFCE propose un report des tests ou un remboursement au cocontractant des sommes indûment perçues.

L'IFCE a la possibilité d'annuler les tests de sélection dans un délai de 4 jours ouvrables avant le commencement des tests si le nombre d'inscription est insuffisant.

Dans ce cas, l'IFCE adresse un courriel actant de la résiliation des tests de sélection ainsi qu'un descriptif des éventuelles modalités de report.

### Article 5. REMPLACEMENT ET REPORT D'INSCRIPTION

Le report de candidature est admis d'une session à une autre dans la limite des places disponibles. Le cocontractant effectue sa demande par un courrier recommandé avec accusé de réception, l'IFCE confirme ou non la possibilité de report par écrit dans un délai raisonnable.

### Article 6. REALISATION DES TESTS DE SELECTION

Les modalités particulières de réalisation des tests de sélection sont détaillées dans le programme.

Seule l'admission ou non en formation est communiquée par écrit à l'issue des tests de sélection.

### Article 7. ASSURANCES

Pour tout test de sélection, le cocontractant doit fournir son attestation en responsabilité civile.

Il est informé qu'il a la possibilité de souscrire auprès de la compagnie de son choix une assurance complémentaire couvrant les dommages corporels qu'il pourrait subir.

### Article 8. DISPOSITIONS DIVERSES

Conformément à la loi informatique et libertés du 06/01/1978, le cocontractant peut accéder aux informations le concernant, les rectifier et s'opposer à leur diffusion à des tiers. Le droit d'accès s'exerce par écrit (mail ou postal) auprès du service juridique de l'établissement.

### Article 9. REGLEMENT DES LITIGES

Toute contestation fera l'objet d'une tentative de règlement amiable. À défaut, en cas de litiges la juridiction compétente sera celle du siège du défendeur.

## TESTS DE SÉLECTION

### Diversifier ses compétences pour développer une activité de spectacles équestres

#### Conditions d'inscription :

- Être âgé(e) de 18 ans au moins à la date d'entrée en formation,
- Avoir une expérience de spectacles équestres,
- Avoir un projet artistique et professionnel à court et/ ou moyen terme

#### Entretien et présentation du numéro

##### Dates :

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> 28 juin 2024     | <input type="checkbox"/> 30 juillet 2024 (date limite pour les financements VIVEA) |
| <input type="checkbox"/> 1er juillet 2024 | <input type="checkbox"/> 20 août 2024  |

##### Option souhaitée :

- à distance       en présentiel avec son cheval

*L'IFCE vous adressera une convocation en vous précisant les horaires en fonction du nombre de candidats.*

#### Restauration et hébergement :

- Restauration : kitchenette à disposition dans la salle de repos du Haras.
- Hébergement possible dans le gîte du Haras national d'Uzès géré par la Société Hippique d'Uzès. Renseignement et réservation : 06 86 46 44 18 – [contact@societehippiqueuzes.com](mailto:contact@societehippiqueuzes.com)

Le dossier de candidature est à retourner **COMPLET**  
**AU PLUS TARD 10 jours avant la date de test**

par courriel à : [contact.afpae@gmail.com](mailto:contact.afpae@gmail.com)

OU

par courrier à : Association de Formation Professionnelle des Artistes Equestres (AFPÆ),  
214 Chemin des Marguilliers, 30300 BEAUCAIRE

Contact : M. François-Xavier BIGO - 06.70.53.81.37

## Récapitulatif des pièces à joindre obligatoirement à votre dossier de candidature

### ATTENTION

*Aucun dossier incomplet ou posté après la date de clôture des candidatures ne sera pris en compte*

- Le dossier de renseignements à l'entrée en formation complet**
- Une **photo d'identité** récente de format minimum 3 cm x 4 cm, tête nue (au dos de laquelle vous inscrirez vos nom, prénom)
- Une photocopie de votre **pièce d'identité** (carte d'identité en cours de validité recto-verso, ou passeport en cours de validité). NB : Le permis de conduire n'est pas considéré comme pièce valable.
- Un exemplaire de votre **curriculum vitae** détaillé précisant notamment votre expérience en spectacles équestres.
- Un descriptif du projet artistique et professionnel en cours et/ou à venir (annexe 1 à remplir).
- Un book ou autre support de votre choix qui valorise votre activité d'artiste équestre (facultatif).
- Une vidéo technique équestre (travail à pied ou équitation montée ou numéro de spectacle) – durée maximum de la vidéo : 10 minutes (obligatoire si l'entretien de recrutement se fait à distance).
- Une attestation d'assurance individuelle-accident et responsabilité civile ou celle de votre tuteur légal** (à se procurer auprès de la compagnie d'assurance habitation ou véhicule), couvrant vos dommages personnels et vos actes durant les épreuves de sélection et, en cas d'admission, durant toute la formation (activités sportives, déplacements, etc.).

### Cadre réservé à l'administration

Réception : \_\_ / \_\_ / \_\_\_\_ par : \_\_\_\_\_

Dossier Complet avec règlement des frais :

- Oui
- Non

Observations :

## Dossier de renseignements

**Organisme de formation :** Institut français du cheval et de l'équitation

**Site de formation :** IFCE – Haras national d'Uzès, Mas des Tailles, 30700 UZÈS

**Formation :** Diversifier ses compétences pour développer une activité de spectacles équestres

### QUALIFICATIONS DÉJÀ OBTENUES

#### **DIPLOMES SCOLAIRES ET UNIVERSITAIRES** *(cocher et compléter la case correspondante)*

Aucun	Brevet des collèges ou BEPC	Baccalauréat (préciser)	Bac + 2 et au-delà (préciser)	Autres (préciser)

#### **DIPLOMES PROFESSIONNELS** *(cocher et compléter la case correspondante)*

Aucun	CAP (préciser)	BEP (préciser)	Baccalauréat professionnel (préciser)	BTS (préciser)	Licence professionnelle (préciser)	Autres (préciser)

#### **DIPLOMES JEUNESSE ET SPORT** *(cocher et compléter la case correspondante)*

BASE, BAFA, BAFD (préciser)	BAPAAT	BEES 1 <sup>er</sup> (préciser l'option)	BPJEPS (préciser la spécialité)	BEATEP	BEES 2 <sup>ème</sup> (préciser l'option)	DEFA	DEJEPS (préciser la mention)	DESJEPS (préciser la mention)	DE DPAD	BEES 3 <sup>ème</sup> (préciser l'option)
<b>Autres</b> (préciser)										

**SITUATION PROFESSIONNELLE ACTUELLE** (cocher et compléter la case correspondante)

CDI		CDD		CONTRATS AIDÉS					
				Aides au projet associatif			Aides à la personne		
temps partiel	temps plein	temps partiel	temps plein	Plan sport emploi (PSE)	Emploi tremplin pour les territoires (ETT)	Emploi d'avenir (EA)	Contrat d'accompagnement dans l'emploi (CAE)	Contrat d'avenir (CAV)	Contrat initiative emploi (CIE)
<b>Travailleur indépendant ou Auto entrepreneur</b> (préciser)									
<b>Autres</b> (préciser : à la recherche d'un emploi, étudiant, apprenti,...)									

**FINANCEMENT ENVISAGE** (cocher et compléter la case correspondante)

AFDAS	OCAPIAT	VIVEA	FAFCEA	FINANCEMENT PERSONNEL	Autre (préciser)

En situation de handicap, des adaptations sont possibles tout au long du cursus de formation.

Êtes-vous en situation de handicap ou présentez-vous des difficultés (ex : dyslexie, troubles moteurs, troubles psychologiques, maladies invalidantes, maladies chroniques ...) qui nécessiteraient une adaptation de votre formation ?

OUI       NON

Pour adapter votre plan individuel de formation au mieux, vous serez contacté par le référent handicap.

## Annexe 1

### Descriptif du projet artistique et professionnel en cours et/ou à venir

Nom :

Prénom :

Raison sociale ou Nom de scène :

## Aide au Financement

Il existe diverses possibilités de prises en charge pour vous aider à financer votre formation, en totalité ou en partie. L'accès aux différents dispositifs existants dépend de votre situation personnelle, sociale, familiale et surtout, de votre situation au regard de l'emploi. **Les droits ne sont pas systématiques.**

Nous vous recommandons d'effectuer vos démarches et de prendre contact avec votre conseiller Pôle emploi ou la mission locale de votre région en amont des épreuves de sélection.

### LES AIDES POSSIBLES VARIENT SELON VOTRE STATUT :

#### • **Demandeur d'emploi :**

*Pour les demandeurs d'emploi non-inscrits, nous vous conseillons de vous inscrire à France travail et de demander à rencontrer un Conseiller.*

##### Les demandeurs d'emploi peuvent :

- Mobiliser leur CPF\* pour financer une formation professionnelle .
- Bénéficier des dispositifs d'aides mis en place par France Travail (**AFC, AIF, ....**)
- Bénéficier des dispositifs d'aides mis en place par **les conseils régionaux (chaque région propose un dispositif différent)**
- Conclure un contrat de travail avec une entreprise en alternance sous forme de contrat de professionnalisation
- Bénéficier du dispositif Sésame \*\*

#### • **Salariés**

*Vous devez informer votre employeur de votre projet de formation.*

##### Les salariés peuvent :

- Suivre une formation financée par l'employeur dans le cadre de l'accompagnement à l'effort de formation
- Mobiliser leur CPF\* pour financer une formation professionnelle
- Bénéficier du dispositif Sésame \*\*
- Bénéficier des dispositifs d'aides mis en place par les différents OPCO (Transition Pro dans le cas d'une évolution professionnelle ou d'une reconversion, OCAPAT pour abonder un CPF, ...)

#### • **Chef d'entreprise du secteur agricole**

##### Les chefs d'entreprise du secteur agricole peuvent :

- Mobiliser leur CPF\* pour financer une formation professionnelle, **et/ou**
- Bénéficier des dispositifs d'aides mis en place par le fonds d'assurance formation VIVEA (crédit 3000€/an, crédit d'impôt, aide au remplacement)

#### • **Chef d'entreprise d'autres secteurs ou travailleur indépendant**

##### Les chefs d'entreprise des autres secteurs peuvent :

- Mobiliser leur CPF\* pour financer une formation professionnelle, **et/ou**
- Bénéficier des dispositifs d'aides mis en place par votre fonds d'assurance formation

#### • **Personne en situation de handicap :**

##### La personne en situation de handicap peut :

- Prendre contact avec nos référents handicap et l'AGEFIPH.
- Mobiliser son CPF\* pour financer une formation professionnelle.
- Bénéficier des dispositifs d'aides mis en place CAP emploi
- Bénéficier des dispositifs d'aides mis en place par **les OPCO**
- Bénéficier des dispositifs d'aides mis en place par **les conseils régionaux (chaque programme varie d'une région à une autre)**
- Bénéficier du dispositif Sésame\*\*

**Dispositifs exceptionnels: quel que soit votre statut, certaines fondations, des entreprises, des associations peuvent soutenir votre projet**









*\* sont éligibles au Compte personnel de formation : les actions de formation préparant aux certifications enregistrées au répertoire national des certifications professionnelles (RNCP) ou au Répertoire spécifique (RS), les actions permettant de faire valider les acquis de l'expérience (VAE) et les bilans de compétences.*

*\*\*pour des jeunes, de 16 à 25 ans, vers une formation d'éducateur sportif ou d'animateur*



## Aide au Financement

De nombreux dispositifs sont mobilisables dans le cadre de la formation tout au long de la vie. Selon son statut, la personne bénéficie de droits et d'un accès à certains dispositifs de financement de la formation dans la perspective d'une évolution professionnelle, du développement des compétences, d'une reconversion professionnelle (...). Les droits ne sont pas systématiques.

	CPF 	France travail 	CAP Emploi 	VIVEA 	Fonds d'Assurances Formation (FAFCEA, AGEFICE, FIPL...) 	Dispositif SESAME (uniquement pour les jeunes de moins de 26 ans, pour une formation d'éducateur sportif ou d'animateur)	Conseil régionaux (chaque région a son propre programme)	TRANSITIONS PRO 	OPCO (OCAPIAT, OPCO 2i,...) 	Entreprise du salarié	AGEFIPH 	FONDATIONS
Demandeur d'emploi	X	X AFC, AIF, Programme de formation du Conseil régional				X	X	X				
Salarié	X					X		X ( dans le but de changer de profession)	X ( se rapprocher de l'employeur)	X Accompagnement à l'effort de formation		Dispositifs exceptionnels : quel que soit votre statut, certaines fondations, des entreprises, des associations peuvent soutenir votre projet . Prendre contact directement avec ces fondations.
Chef d'entreprise agricole non salarié, aide familial ou conjoint collaborateur	X			X Crédit de 3000 € / an pour se former, Crédit d'impôts, Aide au remplacement								
Chef d'entreprise non salarié ou travailleur indépendant	X				X							
Intermittents									X (AFDAS)			
Personne en situation de handicap	X		X	X	X	X	X	X	X ( se rapprocher de l'employeur)	X	X	

AFC : Action de formation conventionnée par Pôle emploi

AGEFICE : Fonds d'Assurance Formation (FAF) du Commerce, de l'Industrie et des Services

AGEFIPH : Association de Gestion du Fonds pour l'Insertion Professionnelle des Personnes Handicapées

AIF : Aide individuelle à la formation

AFDAS : Assurance Formation Des Activités du Spectacle

CPF : Compte personnel de formation

FAFCEA : Fonds d'Assurance Formation des Chefs d'Entreprise Artisanale

FIFPL : Fonds Interprofessionnel de Formation des Professionnels Libéraux

OCAPIAT : Opérateur de compétences pour la Coopération agricole, l'Agriculture, la Pêche, l'Industrie Agro-alimentaire et les Territoires

OPCO 2i : Opérateur de compétences – Inter-industriel

VIVEA : Fonds d'assurance formation des actifs non-salariés agricole